



Curriculum Vitae

Name: Wejdan Al Sayegh

Place of Birth : Baghdad – Iraq

Date of Birth : 01-07- 1967

Academic Qualifications:

-She got M.A Degree in 1992 from Al-Mousel University with excellent grade in her thesis entitled: (The Rhetorical Image in the poetry of Omar Abu Reesha).

-She got Ph.D from the same university in 1995 with very good grade in her thesis entitled : (The Metaphorical Image in the Poetry of Al-Akhtal Al-Sagheer).

- She was promoted as " Associate Professor " in Dhamar University – Yemen in 2004

Specialization:

General : Arabic language and literature -

- General Particular : Modern Literature and Rhetorical

***She started her academic career as teacher in 1992 .**

***She got a training certificate in her participation in the methods of teaching and training in 1992 in the center of developing the methods of teaching and training Al-Mousel University.**

*** She was a supervisor of B.A Researches in Qura'an Studies and Rhetorical Criticism in Al-Mousel University /Iraq , and Dhamar University /Yemen.**

*** She taught " Critical Approaches" in M.A programs in Dhamar University .**

***She taught " Rhetoric" (Eloquence, Ornament ,Semantics) for B.A students in Arabic and Islamic Departments in Al-Mousel University and Dhamar University.**

*** She taught "Practical Criticism" for the students of third and fourth levels /Al-Mousel University and Dhamar University.**

*** She taught " Modern Literature" and " Folk Literature" for students of fourth level, Faculty of arts, Dhamar University.**

*** She supervised a number of M.A researches. The last one is entitled " Character in Mohamad Alsharafi's Literature" , faculty ofArts, Dhamar University .**

*** She participated in conferences and seminars in Cairo, Sudan , Gulf Countries ,Yemen , Jordan , and Iraq.**

Academic Experience and Positions Held :

*** Chairman , Department of Arabic and Islamic Studies, Faculty of Arts, Dhamar University , 2000-2004**

-Lecturer , Arabic Department , Faculty of Arts, Al-Mousel University 1992-1998

- Assistant Professor, Department of Arabic , Faculty of Arts ,Jarash University 1999-2000

- Assistant professor (as Visitor), Department of Arabic Faculty of Arts , Dhamar University 2000

-Member of Higher Studies Committee , Faculty of Arts, Dhamar University.

****Book Published :**

-The Rhetorical Image in the Poetry of Omer Abu Reesha, Dar Alhaya 1997.

-The Rhetorical Image in the Emirate's Feminist Text , Cairo 1999.

-The Lotus Flower , Rhetorical studies in the poetic Art of Ali Albdulalah Khaleefa, Dar Al-Em for millions , Beirut 2002

*** Firebrand of Creativity and Grade of Revealing , Rhetorical Studies in Contemporary texts (prose & poetry), Abbady Institution for studies and Publishing, Sana'a 2001**

*** The Metaphorical Image in the Modern Arabic Poetry, the Arabic Institution for Researches and publishing ,Beirut 2002**

*** TheThrone and the 'HudHud', Close interpretation to the Eloquence of image in the Yemeni Poetic Address , Al-Afeef Institution, Sana'a 2003**

*** The poem and the Space of interpretation, Ministry of Culture, Sana'a 2004**

*** Feminist Hints, Studies in the feminist test (Poetic and Prose), Yemeni Writers Union , Sana'a 2003.**

*** The Female and the Text's Mirrors, A Study of the Female Achievement (Poetic and Prose), Dar Nainaw, Damascus 2004**

*** Poets from Delmon, A Primary Draw of the Geography of the Modern Bahrain Poetry, Ministry of Culture , Sana'a 2006-07-09**

***** Prizes*****

She was awarded a number of prizes for her critical studies :

***The Prize of Woman's Creativity in Literature/ Girl Clubs, Sharjah, November 1998 for her book " The Rhetorical Image in the Emirate's Feminist Text (Poetic and Prose)**

*** Al- Afeef Culture Prizes for Literature , Sana'a , April 2003 for her book " The Throne and The 'HudHud', Close Interpretation to the Eloquence of Image in the contemporary Yemeni Poetic Address.**

*** Her Book " The Lotus Flower" has been chosen to be distributed in the Bahraini Culture meeting . January 2002**

*** Her critical career has been given the accolade of the Educated Arab Institution , Cairo 2004**

*** She was a member of the committee of the Yemeni President's Prize 2004,2005 and 2006**

Recent Work

- Associate Professor of Literary criticism and literary studies , Faculty of Arts, Dhamar University .

-Director of Dhamar University journal (Baynoon journal).

Address :

Tele- Fax: 00967 6 511 259

Cell-Phone: 00967 711158584 _ oo967711997295

Post Office Box: 87016 Yemen/ Dhamar

E-mail Wejdan@y.net.ye

وجدان عبد الإله الصائغ من مواليد بغداد 1967

الدرجة العلمية : استاذ

حصلت على درجة الماجستير بتقدير ممتاز عام 1992 من جامعة الموصل عن موضوعها (الصورة البيانية في شعر عمر ابي ريشة) . كما نالت من الجامعة ذاتها درجة الدكتوراه في النقد البلاغي عام 1995 بتقدير جيد جداً عال عن رسالتها الموسومة (الصورة الاستعارية في شعر الاخطل الصغير) التخصص العام : اللغة العربية وآدابها

التخصص الدقيق : الشعر العربي الحديث والمناهج النقدية

مارست مهنة التدريس الجامعي منذ عام 1992

تدير تحرير مجلة جامعة ذمار للدراسات والبحوث - مجلة علمية محكمة - منذ تاسيسها عام 2000 ولحد الان .

اشرفت على العديد من اطاريح الماجستير ، وآخرها (رسم الشخصية في أدب محمد الشرفي) و(الموروث في شعر حسن الشرفي) و(شعر عمارة اليمني ، قراءة اسلوبية) و(ظاهرة الحزن في القصيدة المعاصرة) و(البنية التراجيدية والكوميديا في الشعر اليمني) و(رسم الشخصية في شعر المقالح) ، كلية الاداب ، جامعة صنعاء وذمار 2006-2007

ناقشت العديد من اطاريح الماجستير ، آخرها (قراءة في شعر محمد عبدة غانم ، كلية الاداب / جامعة عدن) و(ديوان الحكاك، جمع ودراسة ، كلية الاداب / جامعة ذمار) 2005-2006

نشرت لها المجالات العربية والمحلية عشرات القصائد والدراسات .

✽ شاركت في مؤتمرات وندوات منها:

مؤتمر النقد الادبي السادس بدراستها (رحلة بيانية عبر افاق النص النسائي العربي)/ جامعة اليرموك / اربد ، حزيران 1996

مؤتمر النقد الادبي السابع بدراستها (صورة المرأة عبر آفاق الطبيعة) / جامعة اليرموك / اربد ، تموز 1998

المؤتمر العلمي الاول لجامعة القادسية بدراستها (الصورة الاستعارية في قصيدة المواكب) جامعة القادسية 1995

المؤتمر العلمي الثاني لجامعة القادسية بدراساتها (ملامح المرأة في النص القصصي المعاصر)
جامعة القادسية 1997

مهرجان الادب اليمني بدراساتها (البنية القصصية في شعر البردوني) صنعاء 2001
مهرجان الوريث الثقافي بدراساتها (الوريث وسلطة الحضور في القصيدة المعاصرة) جامعة ذمار
2001

مهرجان الموشكي الثقافي بدراساتها (جدلية الأنا / الآخر في قصيدة الموشكي) جامعة ذمار 2002
مهرجان الزبيري الثقافي بدراساتها (الزبيري وثقافة الحزن) ، جامعة ذمار 2003
ندوة معرض الكتاب الدولي ، بمحاضرة عن الاصدارات الشعرية لوزارة الثقافة بمناسبة صنعاء
عاصمة الثقافة بعنوان (القصيدة وصنعاء عاصمة الثقافة) ، صنعاء 2004
ندوة المعرض الدولي للكتاب ، بمحاضرة عنوانها (عدن لؤلؤة الشعر) ، الهيئة العامة للكتاب ،
عدن 2006

ندوة المعرض الدولي للكتاب بمحاضرة عن السرد الانثوي اليمني ، الهيئة العامة للكتاب ، صنعاء
2006

ملتقى الشعراء الشباب المقام ضمن فعاليات صنعاء عاصمة الثقافة بمحاضرة عنوانها (القصيدة
التسعينية والنسق التراجمي) ، وزارة الثقافة ، صنعاء 2004
ملتقى الشعراء الشباب الثاني بمحاضرة عنوانها (قصيدة النثر في اليمن ، الشاهد والمرأة) ،
وزارة الثقافة ، صنعاء 2006

ملتقى احفاد البردوني بمحاضرة عنوانها (البردوني وثقافة الحزن) ، وزارة الثقافة 2004
منتدى المثقف العربي بمحاضرة عنوانها (الانثى في مرايا الابداع) ، القاهرة 2004
الملتقى الثقافي البحرين بمحاضرة عنوانها (الانثى البحرينية ومرايا النص ، الشعري / السردى) ،
المنامة 2003

مؤسسة العفيف الثقافية بمحاضرة عنوانها (الزبيري ورومانسية الخطاب الشعري) ، صنعاء
2003

ندوة عن المقالح بمحاضرة عنوانها (المقالح والمسرح الشعري) ، اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين
، صنعاء 2006

ندوة عن الادب اليمني بمحاضرة عنوانها (الزبيري والمناخ الرومانسي) ، اتحاد الادباء والكتاب
اليمنيين ، المكلا ، 2004

ندوة عن يحيى الارياني بمحاضرة عنوانها (الارياني وسوريالية الخطاب الشعري) ، مركز
الدراسات والبحوث ، صنعاء 2003

ندوة عن الادب اليمني بمحاضرة عنوانها (الحكاية الشعبية وثقافة العنف) ، اتحاد الكتاب اليمنيين
، عدن 2006

ندوة عن ابراهيم الحضرائي بمحاضرة عنوانها (ابراهيم الحضرائي وثقافة المكان) ، ملتقى
الحضرائي ، ذمار 2006

ندوة عن ذمار مدينة تاريخية بمحاضرة عنوانها (المشهد الابداعي الشعري والسردى في ذمار)
جامعة ذمار ، ذمار 2005

ندوة ابداع المرأة ، وبورقة عنوانها (الانثى ومرايا النص) ، السودان ، مهرجان البجراوية
الثقافي المنعقد بمناسبة الخرطوم عاصمة الثقافة العربية ، الخرطوم 2005

ندوة نجيب محفوظ _ مسيرة ابداع خالد ، وبورقة عنوانها (نجيب محفوظ وثقافة الموت) ،
مسقط 2006

ندوة محمد علي لقمان ، بورقة عنوانها (كملاديفي بين شهرزاد وبلقيس) ، جامعة عدن ، عدن ، 2006



الخبرة في مجال التدريس والصحافة :

عضوة هيئة تدريسية / قسم اللغة العربية / كلية الآداب / جامعة الموصل 1992-1998
مدرسة غير متفرغة / قسم اللغة العربية / كلية الآداب / جامعة جرش 1999-2000
استاذة زائرة / قسم اللغة العربية / كلية الآداب / جامعة ذمار 2000
عضوة هيئة تدريسية / قسم اللغة العربية / كلية الآداب / جامعة ذمار 2000-2006
عضوة دائمة في لجنة الدراسات العليا ، كلية الآداب / جامعة ذمار 2005
من مؤلفاتها:

الصورة البيانية في شعر عمر ابي ريشة ، دار الحياة ، بيروت 1997
الصورة البيانية في النص النسائي الاماراتي ، الهيئة المصرية اللبنانية ، القاهرة 1999
جدوة الابداع وموقد البوح ، قراءات في نصوص معاصرة ، مؤسسة عبادي للدراسات والنشر ، صنعاء 2001

زهرة اللوتس ، قراءات في شعرية علي عبدالله خليفة ، دار العلم للملايين ، بيروت 2002
الصورة الاستعارية في الشعر العربي الحديث ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت 2003
العرش والهدهد ، مقاربات تأويلية للصورة في الخطاب الشعري اليمني ، مؤسسة العفيف ، صنعاء 2003 .

نقوش انثوية ، قراءات في النص النسوي ، اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين ، صنعاء 2003
الانثى ومرايا النص ، قراءة في المنجز الانثوي العربي ، دار نينوى ، دمشق 2004
شعراء من دلمون ، وزارة الثقافة ، صنعاء 2004
القصيدة وفضاء التأويل ، وزارة الثقافة ، صنعاء 2004
القصيدة الانثوية العربية ، قراءة في الانساق ، وزارة الثقافة ، صنعاء 2005
السردي الانثوي العربي ، قراءة في الانساق ، مؤسسة عبادي للدراسات والنشر ، صنعاء 2006
مباهج النص ، الهيئة العامة للكتاب ، صنعاء 2006
وردة الجمر ، تشكيلات الحزن في القصيدة المعاصرة ، مركز عبادي ، صنعاء 2006
السنونوة والربيع ، قراءات في القصيدة اليمانية ، جامعة ذمار ، ذمار 2006
عقود الجمال ، قراءة في القصيدة المعاصرة ، جامعة عدن ، عدن 2006

حازت دراساتها النقدية على جوائز عديدة منها:

جائزة ابداعات المرأة في الادب / الشارقة نوفمبر 1998 عن كتابها (الصورة البيانية في النص النسائي الاماراتي)
جائزة العفيف الثقافية للآداب / صنعاء ابريل 2003 عن كتابها (العرش والهدهد / مقاربات تأويلية لبلغة الصورة في الخطاب الشعري اليمني المعاصر)
انتخب كتابها (زهرة اللوتس) ليوزع في احتفالية الملتقى الثقافي البحريني بالمقر الجديد / يناير 2002

حازت مسيرتها النقدية على درع مؤسسة المثقف العربي ، القاهرة 2004
مثلت لجنة تحكيم الشعر لجائزة رئيس الجمهورية اليمنية لعام 2004 و2005 و2006 .

العنوان الحالي:

تلفاكس 00967 6 511259

هاتف محمول 00967 71158584

العنوان البريدي مكتب بريد نمار / ص ب 87016 نمار / اليمن

البريد الالكتروني wejdan@ y.net.ye