

مقررات الأقسام العلمية المفتوحة للدراسات العليا \ الماجستير والدكتوراه

مقررات قسم الفلسفة كلية الآداب

الفصول الدراسية لمرحلة الماجستير فلسفة

الفصل الدراسي الأول ماجستير (فلسفة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
3	21512 1 فلسفة يونانية
3	21514 2 مناهج البحث الفلسفي
3	21515 3 علم الكلام
3	21516 4 فلسفة حديثة

الفصل الدراسي الثاني ماجستير (فلسفة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
3	21517 1 فلسفة معاصرة
3	21528 2 علم المنطق
3	21519 3 فلسفة إسلامية
3	21520 4 سمنار ومناقشة عناوين وخطط

الفصول الدراسية لمرحلة الدكتوراه فلسفة

الفصل الدراسي الأول دكتوراه (فلسفة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
2	21500 1 أسس الفلسفة
3	21501 2 فلسفة شرقية قديمة
3	21502 3 المنطق الصوري
3	21503 4 نصوص فلسفية بالإنجليزية

الفصل الدراسي الثاني دكتوراه (فلسفة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
3	21504 1 علم الجمال
3	21505 2 فلسفة إسلامية
3	21506 3 المنطق الرمزي
3	21507 4 مناهج بحث فلسفية

الفصل الدراسي الثالث دكتوراه (الفلسفة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
3	21508 1 فلسفة يونانية
3	21509 2 فلسفة حديثة
3	21510 3 التفكير العلمي
3	21511 4 بحث وسيمانار

مقررات قسم علم النفس كلية الآداب المقررات الدراسية لمرحلة الماجستير

الوحدات	إسم المقرر	الكود	الفصول الدراسية
3	نظريات علم النفس	28501	الاول
3	مناهج البحث في العلوم السلوكية	28502	
3	قياس نفسي- متقدم	28503	
3	نصوص سيكولوجية باللغة الانكليزية	28504	
3	علم النفس الاجتماعي	28511	الثاني
3	الاحصاء النفسي	28512	
3	علم النفس المعرفي	28513	
3	سمنار	28514	
12	إعداد الرسالة		

المقررات الدراسية لمرحلة الدكتوراه

الوحدات	إسم المقرر	الكود	الفصول الدراسية
3	نظريات ومدارس علم النفس	28601	الاول
3	الاختبارات النفسية	28602	
3	مناهج البحث في العلوم السلوكية	28603	
3	الاضطرابات السيكوسوماتية	28604	
3	اتجاهات معاصرة في علم النفس	28611	الثاني
3	علم نفس الشخصية	28612	
3	الاتجاهات المعاصرة في العلاج النفسي	28613	
3	تصميم بحث	28614	
3	سيكولوجية التعلم	28615	الثالث
3	الإحصاء النفسي (متقدم)	28616	
3	قراءات سيكولوجية باللغة الإنكليزية	28617	
3	سمنار	28618	
36	إعداد الأطروحة		

مقررات قسم المسرح كلية الفنون

الخطة الدراسية للأدب المسرحي مرحلة التأهيلي ماجستير 25

التأهيلي ماجستير

ت	كود المادة	اسم المادة	ملاحظات
1		نظرية المسرح الحديث	
2		نقد مسرحي: تحليل وتفسير	
3		سيميائية مسرح	
4		سوسيولوجيا مسرح	
5		إخراج مسرحي	

ماجستير أدب مسرحي:

مواد الفصل الدراسي الأول ماجستير أدب مسرحي

ت	رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	مصادر
1	14527	في النقد الدرامي	3	
2	14528	تشريح المسرحية	3	
3	14529	مراحل التطور المسرحي	3	
5	14530	المسرحية في الأدب العربي	3	

مواد الفصل الدراسي الثاني ماجستير أدب مسرحي

ت	رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	مصادر
1	14531	المسرحية والحضارات القديمة	3	
2	14532	المعمار المسرحي والمسرحية	3	
2	14533	سيميولوجيا المسرحية	3	
3	14534	منهج البحث	3	

المتطلبات الدراسية لاختصاص الأدب

المسرحي مرحلة الدكتوراه

الخطة الدراسية لمرحلة الدكتوراه في الأدب المسرحي الفصل الدراسي الأول

ت	الكود	اسم المادة	عدد الوحدات	أحد المصادر	اسم التدريسي
1	14535	تحولات البنية الدرامية	3		
2	14536	التجريب في الإخراج المسرحي	3		
3	14537	أساليب وتطبيقات مسرحية	3		
4	14538	السمعي والبصري في الإخراج المسرحي	3		

الخطة الدراسية لمرحلة الدكتوراه في الأدب المسرحي الفصل الدراسي الثاني :

ت	الكود	المادة	عدد الوحدات	أحد المصادر	التدريسي
1	14539	اكتشافات مسرحية	3		
2	14540	التأليف وفن الكتابة المسرحية	3		
3	14541	النص التقليدي والنص التجريبي	3		
4	14542	سينوغرافيا المسرح (المكان في المسرح)	3		

الخطة الدراسية لمرحلة الدكتوراه في الأدب المسرحي الفصل الدراسي الثالث :

ت	الكود	المادة	عدد الوحدات	أحد المصادر	التدريسي
1	14543	مدارس نقدية حديثة	3		
2	14544	سيمولوجيا المسرحية	3		
3	14545	التداخل بين مدارس التمثيل	3		
4	14546	سمنار	3		

مقررات قسم الصحافة كلية الإعلام

الفصول الدراسية لمرحلة الماجستير صحافة

الفصل الدراسي الأول ماجستير (صحافة):

ت رقم المادة اسم المادة	عدد الساعات
22512 1 نظريات التأثير الإعلامي ونماذجها	3
22514 2 نظريات الرأي العام	3
22515 3 مفهوم الجودة في العمل الإعلامي	3
22516 4 تحليل المضمون في الإعلام	3

الفصل الدراسي الثاني ماجستير (صحافة):

ت رقم المادة اسم المادة	عدد الساعات
22517 1 بحوث في الصحافة العالمية	3
22528 2 فلسفة الإعلام	3
22519 3 النظام الإعلامي ونظرياته	3
22520 4 بحوث إعلامية تطبيقية وتحليلها	3

سمنار ومناقشة عناوين وخطط

الفصول الدراسية لمرحلة الدكتوراه صحافة

الفصل الدراسي الأول دكتوراه (صحافة):

ت رقم المادة اسم المادة	عدد الساعات
1 22500 فلسفة الإعلام	2
2 22501 نظريات الإعلام	3
3 22502 بحوث إعلامية تجريبية مع التحليل	3
4 22503 وسائل الاتصال في عصر المعلوماتية	3

الفصل الدراسي الثاني دكتوراه (صحافة):

ت رقم المادة اسم المادة	عدد الساعات
1 22504 مناقشة عناوين الأطاريح وخطط البحث	3
2 22505 البحوث الإعلامية عبر الإنترنت	3
3 22506 وكالات الأنباء	3
4 22507 الإعلام الدولي والتحول الاقتصادي والسياسية في العالم	3

الفصل الدراسي الثالث دكتوراه (صحافة):

ت رقم المادة اسم المادة	عدد الساعات
1 22508 بنية الخطاب الإعلامي	3
2 22509 جماليات اللغة الاعلامية	3
3 22510 المؤسسات الإعلامية والنظام الإعلامي	3
4 22511 بحث وسيمانار	3

مقررات قسم العلاقات العامة كلية الإعلام الفصول الدراسية لمرحلة الماجستير علاقات عامة

الفصل الدراسي الأول ماجستير (علاقات عامة):

ت رقم المادة اسم المادة	عدد الساعات
23512 1 نظريات الرأي العام	3
23514 2 الحرب النفسية	3
23515 3 الدعاية والإعلان	3
23516 4 أخلاقيات العمل الإعلامي	3

الفصل الدراسي الثاني ماجستير (علاقات عامة):

ت رقم المادة اسم المادة	عدد الساعات
23517 1 الاتصال الدولي	3
23528 2 مناهج البحوث الإعلامية وتطبيقاتها	3
23519 3 وسائل الاتصال الجماهيري :أنواعها ووظائفها	3
23520 4 مجتمع المعلومات\ الانترنت في العلاقات العامة	3

الفصول الدراسية لمرحلة الدكتوراه علاقات عامة

الفصل الدراسي الأول دكتوراه (علاقات عامة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
2	23500 1 استطلاعات الرأي وتحليل المضمون
3	23501 2 الدعاية والإعلان والحرب النفسية
3	23502 3 إدارة المؤسسات والنظام الاعلامي
3	23503 4 مناقشة عناوين الاطاريح وخطط البحث

الفصل الدراسي الثاني دكتوراه (علاقات عامة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
3	23504 1 الإعلام والمجتمع
3	23505 2 نظريات التقبل الفني
3	23506 3 وكالات الأنباء والمؤسسات الاعلامية الدولية
3	23507 4 مفهوم الجودة في الإعلام

الفصل الدراسي الثالث دكتوراه (علاقات عامة):

عدد الساعات	ت رقم المادة اسم المادة
3	23508 1 تكنولوجيا وسائل الاتصال
3	23509 2 مجتمع المعلومات
3	23510 3 بحوث خاصة في العلاقات العامة وتحليلها
3	23511 4 مشروع الطالب وسيمينار

مقررات قسم الإذاعة والتلفزيون كلية الإعلام
المتطلبات الدراسية لاختصاص الإذاعة والتلفزيون مرحلة
الماجستير

الخطة الدراسية لمرحلة الماجستير إذاعة وتلفزيون الفصل الدراسي الأول :

ت	الكود	اسم المادة	عدد الوحدات
1	24535	نظريات إعلامية معاصرة	3
2	24536	مصطلحات إذاعية وتلفزيونية باللغة الانجليزية	3
3	24537	نقد وتحليل	3
4	24538	كتابة وإعداد برامجي	3
	24539	مناهج بحث	

الخطة الدراسية لمرحلة الماجستير إذاعة وتلفزيون الفصل الدراسي الثاني:

ت	الكود	المادة	عدد الوحدات
1	24540	جماليات الخطاب السمعي والمرئي	3
2	24541	تخطيط ودورات برامجية	3
3	24542	تقنيات حديثة	3
4	24543	تطبيقات عملية حرة	3
	24544	سمنار ومناقشة عناوين وخطة البحث	

المتطلبات الدراسية لاختصاص الإذاعة والتلفزيون

مرحلة الدكتوراه

الخطة الدراسية لمرحلة الدكتوراه إذاعة وتلفزيون الفصل الدراسي الأول:

ت	الكود	اسم المادة	عدد الوحدات
1	24545	وسائل اتصال حديثة	3
2	24546	تحليل محتوى	3
3	24547	مفاهيم ورؤى برامجية	3
4	24548	بحوث إعلامية	3

الخطة الدراسية لمرحلة الدكتوراه إذاعة وتلفزيون الفصل الدراسي الثاني :

ت	الكود	المادة	عدد الوحدات
1	24549	جماليات الخطاب الإعلامي	3
2	24550	الدعاية والإعلان	3
3	24551	الكتابة والإعداد البرامجي	3
4	24552	قضايا إعلامية ومعالجات	3

الخطة الدراسية لمرحلة الدكتوراه إذاعة وتلفزيون الفصل الدراسي الثالث :

ت	الكود	المادة	عدد الوحدات
1	24553		3
2	24554		3
3	24555	بحوث تطبيقية	3
4	24556	سمنار	3

مقررات قسم الأدب العربي كلية اللغة العربية

الخطة الدراسية لشهادة الماجستير في علوم اللغة العربية وآدابها (قسم الأدب العربي)

1. عدد الساعات المعتمدة للحصول على شهادة الماجستير في الأدب العربي هو 36 ساعة
2. عدد الساعات المعتمدة للمقررات الدراسية للفصلين الدراسيين الأول والثاني هو 24 ساعة
3. عدد الساعات المعتمدة لفصلي كتابة رسالة الماجستير هو 12 ساعة بحددها الأدنى...

الفصلان الدراسيان الأول والثاني: مواد الفصل الدراسي الأول ماجستير أدب عربي

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	مصادر
14501	مسائل نحوية	3	
14502	مشكلات نقدية	3	
14503	الألسنية	3	
14504	في الأدب العربي القديم	3	

مواد الفصل الدراسي الثاني ماجستير أدب عربي

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	مصادر
14505	مذاهب نقدية	3	
14506	منهج البحث	3	
14507	سيمولوجيا	3	
14508	في الأدب العربي الحديث	3	

* كتابة رسالة الماجستير (البحث التخصصي) 12 ساعة

الخطة الدراسية لدكتوراه علوم اللغة العربية وآدابها (تخصص الأدب العربي):

1. عدد الساعات المعتمدة للحصول على شهادة الدكتوراه في علوم اللغة العربية وآدابها هو 72 ساعة
2. عدد الساعات المعتمدة للمقررات الدراسية للفصول الدراسية الثلاثة هو 36 ساعة
3. عدد الساعات المعتمدة لكتابة رسالة الدكتوراه هو 36 ساعة

الفصول الدراسية الثلاثة:

الفصل الدراسي الأول

ت رقم المادة	اسم المادة	عدد الساعات المعتمدة	مصادر
1 14515	قضايا نحوية	3	
2 14516	إشكاليات النقد الأدبي الحديث	3	
3 14517	سيمولوجيا	3	
4 14518	إشكاليات الأدب العربي الحديث	3	

الفصل الدراسي الثاني :

ت رقم المادة	اسم المادة	عدد الساعات المعتمدة	مصادر
1 14519	دراسات أدبية محدثة	3	
2 14520	إشكاليات في التراث النقدي	3	
3 14521	مذاهب النقد الأدبي الحديث	3	
4 14522	إشكاليات الأدب العربي القديم	3	

الفصل الدراسي الثالث :

ت رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	مصادر
1 14523	دراسات ألسنية	3	
2 14524	شعرية الرواية	3	
3 14525	ولادة الأدبية وتطورها الأنواع	3	
4 14526	بين البلاغة والأسلوبية	3	

- إعداد رسالة الدكتوراه وكتابتها (البحث التخصصي: الأطروحة) 36 ساعة

مقررات قسم الأدب المقارن كلية اللغة العربية

ماجستير أدب مقارن :

مواد الفصل الدراسي الأول ماجستير أدب مقارن

ت	رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	مصادر
1	14501	مسائل نحوية	3	
2	14502	مشكلات نقدية	3	
3	14503	الألسنية	3	
5	14509	في الأدب العربي	3	

مواد الفصل الدراسي الثاني ماجستير أدب مقارن

ت	رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	مصادر
1	14510	الأدب المقارن (نظري)	3	
2	14511	الأدب المقارن (تطبيقي)		
2	14512	منهج البحث		
3	14514	مورفولوجيا النص		

مقررات قسم المحاسبة كلية إدارة الأعمال

متطلبات دراسة الماجستير في تخصص المحاسبة

مدة الدراسة سنتان، مقسمة على 4 أربعة فصول
فصلان بمقررات دراسية وفصلان لكتابة رسالة الماجستير

الخطة الدراسية لمرحلة الماجستير | الفصل الدراسي الأول:

ت	الكود	اسم المادة	عدد الوحدات	المتطلبات
1	35501	أساسيات المحاسبة	3	امتحان
2	35502	الاقتصاد السياسي	3	امتحان
3	35503	منهاج البحث العلمي الإحصائي والاجتماعي	3	
4	35504	سminar	3	
5	35505			

الخطة الدراسية لمرحلة الماجستير | الفصل الدراسي الثاني:

ت	الكود	اسم المادة	عدد الوحدات	المتطلبات
1	35505	المحاسبة الداخلية تكاليف الصناعية	3	امتحان
2	35506	المالية	3	امتحان
3	35507	المحاسبة الخارجية المالية/المنشأة	3	امتحان
4	35508	معايير المحاسبة الدولية	2	
5	35509	سminar	2	

السنة الأولى والثانية ومن خلال السيمينارات، يتم تحديد موضوع الأطروحة، والمباشرة بجمع المصادر والبحوث والكتابة خلال الدراسة، وبإشراف الأستاذ المختص. تخصص 25 ساعة لمناقشة وكتابة الرسالة في السنة الثانية. تنتهي الدراسة بالدفاع عن الأطروحة وتقييمها من قبل لجنة خاصة بذلك.

الدراسة متوفرة في الأقسام التالية وتعلن الجداول لاحقا

وهي متوفرة بين يدي الطلبة المسجلين

مقررات قسم النقد الأدبي كلية اللغة العربية

مقررات قسم اللغة والنحو كلية اللغة العربية

مقررات قسم الاقتصاد كلية إدارة الأعمال

مقررات قسم القانون كلية القانون والسياسة

مقررات قسم العلوم السياسية كلية القانون والسياسة